

# 手足の不自由な子どもたち 平成27年度/No.366



## 特集 心の育ちを支える



第33回肢体不自由児・者の美術展入賞作品「花火大会のクライマックス」  
大須賀 一樹 (13歳)

# はげみ

平成27年度  
2・3月号

はげみ通巻366号



## 目次

・広場 「心の育ちを支える」特集にあたって……………北住 映二… 2

### 特集 心の育ちを支える

総論 「心が育つ」とは……………	三浦 幸子… 4
各論1 理解する力を把握する……………	徳井 千里…10
各論2 関わる人の共通理解のために……………	荒木千鶴子…15
各論3 「自分づくり」のために大事にしたいこと……………	山田 雄一…21
各論4 ソーシャルスキルを磨いて……………	三間 直子…27
各論5 福祉園（成人通所施設）での心のケアの経験から……………	茂木 康子…33
各論6 大きく育った18っ子のトラくんの心の育ち……………	松本 直子…40
今号の表紙……………	大須賀一樹…45

### はげみ60周年記念

・「はげみ」との出会い……………	永島 弘子…48
・「はげみ」と肢体不自由教育……………	三室 秀雄…50
「はげみ」かわら版……………	沖縄肢体不自由児協会…54
トピックス① 第49回（平成27年度）「ねむの木賞・高木賞」贈呈式……………	56
トピックス② 第34回（平成27年度）「肢体不自由児・者の美術展」及び 平成27年度「肢体不自由児・者のデジタル美術展」の開催……………	58